



## Les grands thèmes /messages des assises

La réintroduction de l'arbre fruitier dans la cité est une entreprise transversale,

- Qui a le potentiel de rassembler de nombreux professionnels et amateurs. Le panel d'ouverture (panel 1) est consacré aux : regards croisés de professionnels sur la réintroduction d'arbres fruitiers dans la cité avec Michel Audouy (Valhor), Alexandra Bonnet (ENSP), Laurent Chatelain (pépinières Chatelain), Marie Fiers (AFAUP), Raphaël Hervouët (CFP-MFR La Ferrière), Valérie Lepage (Nantes Terre Atlantique), Gil Melin (Mairie de Ris-Orangis) et Romaric Perrocheau (Mairie de Nantes).
- Qui présente au moins quatre dimensions spécifiques qui seront autant de grands thèmes de nos assises des Fruitiers dans la Cité :
  1. La réintroduction de la culture de l'arbre fruitier en ville peut se faire par le moyen de **toute une palette de réalisations fruitières différentes**  
*Nous en discuterons dans le panel 2 : Quelques-uns des multiples visages des arbres (et arbustes fruitiers) dans la cité avec Jacques Beccaletto (spécialiste de l'arboriculture fruitière), Christine Chasseguet et Pauline Frileux (Les Arbusticulteurs), François Moulin (spécialiste de l'arboriculture fruitière), Thierry Regnier (spécialiste de l'arboriculture fruitière), Jennifer Schultz (Jardins-forêts urbaines/ Urbane Waldgärten Potsdam, Allemagne). Nous en discuterons aussi dans les deux ateliers les multiples réalisations fruitières menés par Thierry Regnier, François Moulin et Pierre Lacroix (ARBRES).  
C'est également un thème que vous pourrez visualiser et discuter dans les visites.*
  2. Au-delà de ses fruits, **l'arbre fruitier a le potentiel de rendre une multiplicité de services** écologiques, sociaux, économiques et liés au bien-être et à la santé individuels  
*Nous en discuterons surtout dans les ateliers : l'atelier les différents services de l'arbre fruitier mené par Catherine Chagnon (collectif)- c'est le résultat de l'enquête de l'Observatoire des paysages comestibles dans la Cité -, l'atelier les services de biodiversité de l'arbre fruitier mené par Sabine Rauzier (Alès) et Solène Soulas (Arthropologia), l'atelier arbres fruitiers et arboriculture urbaine mené par Marie Fiers (AFAUP) et Stéphane Lehuédé (Nantes Terre Atlantique), l'atelier les arbres fruitiers et les paysagistes mené par Alix de Saint Venant (Château de Valmer) et atelier évaluation de l'impact sur le capital social mené par Juliette Colinas (Université de Montréal) – Il ne suffit pas de parler de l'impact sur le capital social... Il est également utile de le mesurer !*

3. L'arbre fruitier est un végétal dont la culture demande un **minimum de connaissances techniques spécifiques** Il faut respecter les phases de la vie de l'arbre fruitier et lui apporter une **attention et des soins tout au long de sa (très longue) vie**.

*Nous en discuterons surtout dans les visites et les ateliers . Ce seront les deux ateliers sur la spécificité de la gestion des arbre fruitiers menés par Jacques Beccaletto (spécialiste de l'arboriculture fruitière), l'atelier travaux fruitiers au cours de l'année mené par Christine Coulomb (Jardin des Merlettes) et Bérengère Le Cocq (ARBRES), l'atelier faire patienter entre la décision et le premier fruit mené par Gwenaëlle Blaison (Nantes), l'atelier sur le rôle des associations pomologiques mené par Henri Fourey (Les Croqueurs de pommes) et Werner Amgarten (Fructus), l'atelier le point de vue des pépiniéristes mené par Laurent Chatelain (pépinières Chatelain), Jean-Christophe Legendre (Astredhor) et Christian Chéreau (Nantes Terre Atlantique)) et le forum sur le Label Rouge Fruitier mené par Arnaud Crosnier (Excellence Végétale et pépinières Crosnier)*

4. La réintroduction de l'arbre fruitier en ville constitue enfin une opportunité exceptionnelle de créer de **multiples collaborations sur le long terme** entre les **citoyens, les associations et les villes** – et à l'intérieur des villes entre leurs différents services, et les différentes autorités territoriales.

*Nous en discuterons dans le panel 3, regards croisés d'associatifs avec Katherine Rosen (The Orchard Project, Royaume-Uni), Annie N'Guyen de City Fruit (en vidéo-conférence depuis Seattle, USA, avec traduction simultanée). Sébastien Goelzer (Vergers Urbains), Catheline Pieters et Nadia Tahon (Velt). Ainsi que dans l'atelier: Cas pratiques de cocréation à Londres et à Paris mené par Stéphanie Irvine (The Orchard Project) et Sébastien Goelzer (Vergers Urbains)*

Ces quatre dimensions paraissent spécifiques à la réintroduction de l'arbre fruitier en ville. Trois d'entre elles appellent des choix et l'une (la spécificité de la gestion de l'arbre fruitier) a une influence toute particulière sur le calendrier de la création de paysages comestibles fruitiers dans la cité.

Prises ensemble ces quatre dimensions spécifiques présentent enfin deux conséquences pratiques pour la mise en œuvre de la réintroduction de l'arbre fruitier dans la cité :

1. S'il existe de **multiples itinéraires méthodologiques** pour réussir la réintroduction de l'arbre fruitier en ville, il semble qu'il existe un certain nombre de **questions indispensables** à se poser pour organiser au mieux les phases essentielles de toutes les réalisations fruitières.

*Nous en discuterons dans le panel 4 : organiser la conception, la mise en œuvre et l'entretien des paysages comestibles fruitiers dans la cité : deux exemples d'itinéraires méthodologiques avec Jennifer Schultz (Jardins-forêts urbaines/ Urbane Waldgärten, Potsdam, Allemagne, avec traduction simultanée) et Charlotte Mauquois, Pierre Lacroix, Bérengère Le Cocq et Catheline Pieters (ARBRES, Bruxelles), avec Marie-Reine Fleisch (AgroParisTech)*

*nous en discuterons également dans plusieurs ateliers, présentant chacun l'itinéraire d'une ville particulière : Les fruitiers à Nantes, atelier mené par Romaric Perrocheau (Nantes), les fruitiers à Bordeaux atelier mené par Eve Demange (Bordeaux), le programme fruitier de Lyon atelier mené par Pierre Foucard (Lyon) les réalisations fruitières de la ville d'Alès atelier mené par Sabine Rauzier (Alès),*

*Nous en discuterons la dimension mesures dans l'atelier mesures d'évaluation et de suivi mené par Jennifer Schultz et Luca Dustewitz (Jardins-forêts urbaines/ Urbane Waldgärten ) et dans l'atelier référentiel d'évaluation mené par Rémi Gullem (Vergers Urbains).*

2. Pour augmenter les chances de succès de la réintroduction de l'arbre fruitier en ville, il peut être indispensable de faire appel à des **experts** et de **développer de nouvelles compétences**. C'est la chance de développer de nouveaux réseaux de transmission des savoirs et savoir faire de l'arboriculture fruitière et aussi de développer de nouveaux savoirs et savoir-faire grâce à de nouveaux centres d'excellence et à de nouvelles initiatives d'étude et de recherche.

*Nous introduirons le thème de l'art de la transmission dans le panel 4 avec William Christie, claveciniste, chef d'orchestre et fondateur des Arts florissants, Jacques Beccaletto (spécialiste de l'arboriculture fruitière, ancien jardinier en chef du Potager du Roi), Alexis Perrocheau (paysagiste DE), et autres... Comment se pratique l'art de la transmission entre grands maîtres et futurs grand maîtres ?*

*Nous échangerons sur le thème de la transmission et de la formation dans l'atelier, la transmission et la formation mené par Gaëlle Aggeri (CNFPT), Michel Schlosser (collectif) et Régis Triollet (Réseau Hortipaysages) ainsi que dans l'atelier le programme de La Ferrière mené par Franck Courtial et Hélène Rabreaud, enseignants au CFP-MFR La Ferrière & « entretien avec un fruitier » mené par Alexandre Degardin et Arnaud Duplat, enseignants à l'École Du Breuil*