DES FRUITIERS
DANS LA CITÉ
1ères assises internationales des paysages comestibles fruitiers dans la cité

Le guide

Guide pour la conception , la mise en œuvre, et l'entretien d'un paysage comestible fruitier dans la cité

Pourquoi ce guide ?

Afin de faciliter le développement de nouvelles initiatives de paysages comestibles fruitiers dans la cité, le but est :

- d'utiliser l'expérience de ceux qui ont déjà réalisé de tels projets
- afin de présenter aux assises de Nantes « **Des fruitiers dans la cité**» du 7 et 8 septembre 2023[1] la première version d'un guide de bonnes pratiques.

Le besoin du guide

- Est apparu dans les résultats de l'enquête de l'observatoire des paysages fruitiers dans la cité. https://artdelespalier.org/wp-content/uploads/2022/07/prez-obs-: -juillet-22.pdf
  L'enquête est toujours ouverte : https://form.dragnsurvey.com/survey/r/e7675888
- A été confirmé lors de la réunion du 13 mai qui a réuni des porteurs d'initiatives de paysages comestibles fruitiers dans la cité :
  https://secureservercdn.net/160.153.137.163/063.727.myftpupload.com/wp-content/uploads/2022/07/transcription-re%CC%81union-13-mai-V1.2.pdf

Un guide élaboré collectivement

Le guide sera un site permettant de pouvoir facilement traiter de la diversité des recommandations (en particulier selon les régions) et permettant également une actualisation régulière. Pour élaborer collectivement le contenu de ce site, un **OneDrive** a été établi. Pour avoir accès à ce drive, merci de contacter Aurore Micand : aurore.micand@plante-et-cite.fr

Premières contributions potentielles & contenus envisagés des chapitres du guide suite à la réunion du 13 mai 2022

Pour démarrer le processus coopératif de construction du guide, nous avons essayé , en reprenant les propos des intervenants à la réunion du 13 mai, de déterminer chapitre par chapitre nos ressources initiales en termes d'expériences et de questions.

Prochaine réunion du groupe de travail : 14 octobre 2022, 10-12 heures (ZOOM)

Catherine Chagnon catherine.chagnon@me.com
Aurore Micand aurore.micand@plante-et-cite.fr
Michel Schlosser schlosserm@darden.virginia.edu

9 juillet 2022

[1] Voir en annexe.

Chapitre 1 : De l'idée au concept

Nos ressources : expériences et questions

- **Jacques Beccaletto et Thierry Régnier : l**es arbres fruitiers en ville, le point de vue des personnes d'expérience
- **Morgane Bernard, Gennevilliers :** comment démarrer un projet municipal de verger participatif ?
- **Gwenaëlle Blaison, Vergers Urbains :** le besoin d'organiser la gestion à long terme
- **Susanne Brolly, Strasbourg :** Equilibre ville-nature
- **Guillaume Bruneaux, CRRG, Hauts de France :** « le CRRG a défini des cahiers des charges et accompagne les projets de A à Z ». Coopération avec des partenaires étrangers (Biodimestica avec la Belgique).
- **Sandra Chapon, Alès :** comment la ville d'Alès a-t-elle développé sa stratégie à partir d'un congrès de pomologie, 10 ans d'expérience
- **Sabine Rauzier CMP Alès** : quelle prise en compte du changement climatique (gestion des îlots de chaleur, espèces et variétés adaptées au territoire, accès à l'eau)
- **Franck Coutant, Nantes :** les arbres fruitiers à Nantes
- **Eve Demange, Bordeaux :** initiative de résilience alimentaire
- **Françoise Dorval et Nolwenn Henry, Quimper** : où planter les arbres fruitiers en ville ?
- **Marie Reine Fleisch, AgroParisTech** La place des arbres fruitiers dans la foresterie urbaine
- **Pierre Foucard, Lyon** : le projet ville résiliente de Lyon
- **Sébastien Goelzer, Vergers urbains :** « On aime bien intervenir dans des espaces où c'est compliqué. Chaque fois on trouve des solutions »
- **Sylvie Groseil et Cléa Vaulot Brétigny sur Orge :** comment atteindre un objectif ambitieux de plantation ?
- **Noémie Lallement, Montpellier** : rôle joué par le mouvement associatif
- **Frédéric Louot, Beaupréau en Mauges :** arbres champêtres haies et arbres fruitiers
- **Anne Maquignon, le Havre** : comment gérer les compétences et les ambitions
- **Hervé Mauclère, le Verger des habitants :** qu'est-ce que le design d'un verger ?
- **Aurore Micand, Plante et Cité :** intégration des arbres fruitiers dans le contexte plus général de l'agriculture urbaine – RMT Agriculture urbaine.[2]
- **Laurent Pétrement, Rennes :** espèces esthétiques et comestibles
- **Sylvain Poorteman, Tourcoing :** vergers dans les écoles
- **Jacques Soignon, Nantes et CCVS :** comment est venue l'idée de planter des fruitiers en ville, à Nantes, il y a vingt ans ?

[2] Il est essentiel de voir comment le guide pourrait s'articuler avec les outils offerts par Planté et Cité. **Ne cherchons pas à refaire ce qui existe déjà** !

Buts préliminaires proposés pour le chapitre 1 – A discuter !

Ce chapitre pourrait permettre à tous ceux qui ont l'idée de planter des arbres en ville de s'assurer qu'ils connaissent bien toutes les possibilités offertes par l'arbre fruitier dans la cité, de se poser et de répondre à toute une série de questions préalables à la véritable définition du projet.

- Pourquoi ce projet ?
- Qui est à l'origine du projet (élus, initiative d'habitants, associations…) ?
- Quels services sont recherchés ?
  Où va-t-il être situé ?
  Comment s'intègre-t-il dans la cité ?
- En quoi est-il vraiment **indispensable et urgent** ? Pour qui et **avec qui** ? Pour quelle durée ? S'agit-il d'un verger ouvert ou fermé ?
- Avec qui et comment organiser des premières consultations : des habitants, autres parties prenantes : élus, service des espaces verts, jardiniers, bailleurs sociaux, paysagistes, pépiniéristes et autres professionnels de l'arboriculture fruitière, organisations de protection de l'environnement, organisations éducatives, culturelles et sociales, etc.)?
- Que peut-on apprendre d'autres expériences ? De quels mouvements peut-on s'inspirer ?
- Habitants et parties prenantes sont-ils prêts à s'engager sur le long terme? A-t-on un ou plusieurs lieux adaptés (qualité des sols, irrigation, facilité de suivi des arbres, etc.) ? A-t-on les compétences nécessaires ? Quelles sont les ressources nécessaires – et notamment en matière de compétences? Quelles sont les incertitudes à lever ? Les obstacles à supprimer ? Quel calendrier peut-on envisager ?
- Conclusion : un document concept idéalement « co-signé » par plusieurs parties prenantes qui propose la vision d'un projet important, urgent et mobilisateur. Le document concept peut être différent de l'idée initiale ! L'idée initiale peut même être abandonnée !

Comment communiquer efficacement avec les différentes parties prenantes ?

La réunion du 13 mai a montré qu'il fallait probablement s'interroger sur la spécificité des besoins d'information et des problématiques des différentes parties prenantes et de réfléchir à une communication adaptée à chacun de ces publics. En ce qui concerne la communication avec les élus, des ressources sont déjà apparues dans le groupe :

- Guillaume Bruneaux, CRRG Hauts de France
- Sylvie Groseil, Brétigny sur Orge
- Caroline Destors, Thomery

Chapitre 2 l'implication des habitants

Nos ressources : expériences et questions

- **Morgane Bernard, Gennevilliers :** mobilisation citoyenne
- **Guillaume Bruneaux, CRRG, Hauts de France**
- **Frank Coutant, Nantes :** participation citoyenne à Seattle
- **Eve Demange, Bordeaux :** mobilisation des habitants.e.s
- **Françoise Dorval et Nolwenn Henry, Quimper :** développement de la gestion participative
- **Pierre Foucard, Lyon:** comment impliquer le citoyen alors qu'il n'a pas été impliqué dès le départ ?
- **Sebastien Goelzer :** co-construction
- **Noémie Lallement, Montpellier :** participation des habitants
- **Hervé Mauclère, le Verger des habitants :** les vergers citoyens
- **Laurent Pétrement, Rennes : c**omment assurer l'autonomie de gestion des habitants ?
- **Gil Melin, Ris Orangis :** comment mettre les réseaux des jardins familiaux dans la boucle ?
- **Jacques Soignon, CCVS Nantes :** initiatives municipales fortes et participation des citoyens
- **Sabine Rauzier, CMP Alès :** les permis de végétaliser, donner l'occasion ou l'autorisation aux habitants de reprendre possession de l'espace public quand cela est possible. Réaliser des outils pédagogiques scolaires et grand public, ainsi que des outils de communication

Buts préliminaires proposés pour le chapitre 2. A discuter !

Ce chapitre pourrait permettre aux porteurs d'initiatives de vérifier qu'ils connaissent l'étendue des formes d'implication des citoyens et de se poser et de répondre aux questions suivantes :

- Quels vont être les rôles des habitants dans le projet[3] ? Quels sont les facteurs qui encouragent /limitent la participation des habitants ? Comment va-t-on réussir à ce qu'ils s'approprient l'initiative sur le long terme? Quel degré d'appropriation par les habitants est-il souhaité ? Comment les habitants vont-ils être soutenus dans leur mobilisation autour du projet ? Les vergers urbains demandent un soin constant des arbres tout au

[3] L'idéal est peut-être qu'ils soient à l'origine du projet : selon l'expérience de Vergers Urbains, il est beaucoup plus facile de créer un collectif ou une émulation quand la demande de verger émane des habitants plutôt que d'une collectivité ou d'un bailleur. Il arrive également que des municipalités prennent avec succès des initiatives majeures: lorsque l'initiative ne vient pas des habitants, la question est alors : comment faire en sorte que ceux-ci s'approprient ensuite rapidement l'initiative ?

long de l'année : comment celui-ci va être organisé ? Comment va-t-on mobiliser les organisations et associations culturelles, sociales, artistiques, etc..

- Comment va-t-on construire l'équipe de pilotage ? Comment va-t-elle développer la vision et l'exprimer dans un plan ? Comment va-t-elle communiquer sur le projet ? Comment va-t-elle aider à comprendre ce qu'est un paysage comestible fruitier (il faut éviter de sous-estimer le déficit de connaissance). Comment va-t-elle mobiliser les habitants et les autres parties prenantes ?
- Comment l'équipe va-elle gérer ce que Vergers Urbains appelle l'effet « déceptif »… Construire un paysage comestible fruitier est un projet à long terme (le paysage n'arrivera à maturité qu'au terme de plusieurs années et même la plantation ne va pas intervenir aussi rapidement que certains le souhaiteraient) ? Comment l'équipe va-t-elle organiser des évènements mobilisateurs avant la plantation et pendant les premières années du verger (concours de visuels décrivant le projet, visite d'autres sites et échanges, etc.) ? Quelles seront les premières 'victoires' que l'on va pouvoir célébrer ? Quand vont-elles intervenir ?

Chapitre 3 : les études préalables

Nos ressources : expériences et questions

- **Jacques Beccaletto et Thierry Regnier :** préparation de la plantation d'arbres fruitiers en ville, choix des espèces, des variétés et des formes
- **Morgane Bernard (Gennevilliers)** études de sol
- **Guillaume Bruneaux, Hauts de France CRRG :** études préalables**, choix des espèces et variétés** en fonction des conditions pédoclimatique**s,** choix des formes, partenariats avec les pépiniéristes
- **Eve Demange, Bordeaux :** essais et analyse de fruits et légumes
- **Pierre Foucard, Lyon :** études préalables
- **Sébastien Goelzer**
- **Frédéric Louot, Beaupréau en Mauges : é**tudes préalables
- **Hervé Mauclère, le Verger des habitants**
- **Aurore Micand Plan tes et Cité** Les outils déjà offerts par Plante et Cité et ses partenaires
- **Gil Melin Ris Orangis** Zéro artificialisation nette
- **Sabine Rauzier, CMP Alès :** recenser les nombreuses aides financières et techniques existantes

Buts préliminaires proposés pour le chapitre 3 – A discuter

En fonction des incertitudes et obstacles à lever et des réglementations à respecter :quel(s) est (sont) le (s) meilleur(s) lieu(x) ? Etudes de sol, études sanitaires, détermination des meilleures espèces et variétés d'arbres et d'arbustes, étude des meilleures formes d'arbres adaptées au lieu, détermination des infrastructures nécessaires,? etc.,
et aussi, études des compétences (encadrement, jardiniers, habitants),
Gestion de la cueillette
Etudes de l'impact environnemental : comment va-t-on mesurer l'impact du projet ?
Comment va-t-on pouvoir mobiliser les habitants et les parties prenantes au cours du temps et garantir le suivi à long terme du paysage comestible ?
Etudes culturelles et sociales : également comment va-t-on pouvoir mesurer l'impact du projet ?
Meilleure date de lancement

Budget et financement.

Cette phase comporte probablement des échanges et des visites avec d'autres experts et sites. Elle permet également de mobiliser les habitants et les parties prenantes qui peuvent y prendre une part active (pour les visites d'autres sites) et en discuter les résultats (études techniques)

Chapitre 4 : plan et mise en œuvre

Nos ressources : expériences et questions

- **Jacques Beccaletto et Thierry Regnier : l**es arbres fruitiers en ville, le point de vue des experts
- **Gwenaëlle Blaison, Vergers Urbains**
- **Guillaume Bruneaux, CRRG Hauts de France**
- **Sébastien Goelzer, Vergers Urbains**
- **Frédéric Louot, Beaupréau en Mauges**
- **Noémie Lallement, Montpellier**
- **Hervé Mauclère, Le Verger des habitants**
- **Sabine Rauzier, CMP Alès :** prendre en compte la notion de végétal local. Expérience sur la mise en place d'un « service patrimoine arboré ».

Buts préliminaires proposés pour le chapitre 4 (ancien 4 et 6) . A discuter

On pourrait penser que ce chapitre passe en revue les différents composants d'un plan à **long terme**[4] pour un projet de paysage comestible fruitier dans la cité :

- Vision
- Horizon, calendrier et étapes
- Choix stratégiques : lieu, aménagements et infrastructure, irrigation, choix des espèces et variétés, choix des formes, choix des fournisseurs (pour les pépiniéristes : achats -de quoi – ou contrats de culture), gestion de la cueillette, suivi à long terme des arbres, gestion des prédateurs et des maladies, etc.
- Budget et financement
- Formation et développement des compétences,
- Organisation et soutien des équipes
- Premières 'victoires' et leur célébration
- Communication
- Implication des habitants sur le long terme
- Relations avec les partenaires extérieurs

[4] Comme l'a dit Guillaume Bruneaux, *quand on plante des arbres fruitiers, on est parti pour 60, 80 ans !*

Chapitre 5 moyens de suivi et d'évaluation
Expériences et questions

Nos ressources : expériences et questions

Sabine Rauzier CMP Alès : Suivi de la faune et de la flore via des plateformes de sciences participatives (observatoire des saisons)

C'est un chapitre un peu vide pour l'instant… ce thème devait être présenté par Sébastien Goelzer le 13 mai… mais faute de temps…
A suivre !

Chapitre 6: la transmission[5]

Nos ressources : expériences et questions

- **Jacques Beccaletto et Thierry Regnier :** lien au projet de référentiel de formation élaboré dans le cadre de l'inscription des savoirs et savoir-faire de l'arboriculture fruitière en formes jardinées au patrimoine immatériel universel : https://secureservercdn.net/160.153.137.163/063.727.myftpupload.com/wp-content/uploads/2021/12/Document-de-travail-pour-un-referentiel-de-la-formation-des-professionnels-V-1-_6-avril_.pdf
- **Guillaume Bruneaux, C hauts de France** un exemple de reconstitution des compétences des jardiniers (sur plusieurs années)
- **Deborah Claise et Caroline Destors , Thomery** : le jardin pédagogique
- **Eve Demange, Bordeaux :** l'académie des jardiniers
- **Marie Reine Fleisch, AgroParisTech**
- **Sébastien Goelzer, Vergers Urbains**
- **Noémie Lallement, Montpellier :** formation, formation agents municipaux
- **Hervé Mauclère, le Verger des habitants**
- **Aurore Micand, Plante et Cité** Le volet formation RMT Agriculture urbaine.
- **Gil Melin, Ris Orangis**
- **Sabine Rauzier, CMP Alès**

Le besoin de faire un inventaire des formations et des formateurs

- **Marie Reine Fleisch, AgroParisTech**
- **Thierry Regnier**

Lien au premier inventaire effectué dans le cadre de l'inscription des savoirs et savoir-faire de l'arboriculture fruitière en formes jardinées au patrimoine immatériel universel : https://artdelespalier.org/2021/11/loffre-de-formation-et-dinformation/

Merci de nous envoyer des liens aux formateurs que vous utilisez / connaissez dans votre région et au-delà !

[5] Voir la page de l'art de l'espalier, le site du collectif pour l'inscription des savoirs et savoir-faire de l'arboriculture fruitière en formes jardinées au patrimoine immatériel universel https://artdelespalier.org/2021/11/le-defi-de-la-formation/

Chapitre 7 Entretien et maintien à long terme

Nos ressources : expériences et questions

- **Gwenaëlle Blaison, Vergers Urbains :** mémoire sur la gestion à long terme des arbres fruitiers en ville
- **Guillaume Bruneaux :** leçons de longues années d'expérience
- **Morgane Bernard, Gennevilliers :** comment acquérir les compétences pour l'entretien à long terme
- **Frank Coutant et Jacques Soignon :** leçons de 20 ans d'expérience à Nantes
- **Sébastien Goelzer Vergers Urbains**
- **Noémie Lallement, Montpellier :** entretien
- **Hervé Mauclère Verger des Habitants :** « le réel défi c'est de faire vivre un verger dans le long terme ».
- **Thierry Regnier** La difficulté de maintenir des vergers dans des écoles
- **Sabine Rauzier, CMP Alès :** partenariats, journées de sensibilisation, journées de récolte et permis de cueillette, proposition d'un calendrier de travaux,…

Chapitre 8 Les obstacles et « surprises » , comment les anticiper et y faire face

Nos ressources : expériences et questions

- **Noémie Lallement, Montpellier** Obstacles - financement
- **Sylvie Groseil et Cléa Vaulot (Brétigny sur Orge)** Obstacles réglementaires
- **Anne Maquignon, le Havre** : les périls d'aller trop vite.
- **Hervé Mauclère** : l'obstacle du foncier
- **Déborah Claise Thomery**
- **Sabine Rauzier CMP Alès :** cohabitation avec la biodiversité présente, problèmes de sécurité (chutes de fruits au sol,...). Expérience des permis de récolter

Chapitre 9 Ville résiliente , autosuffisance alimentaire, agriculture urbaine, etc.

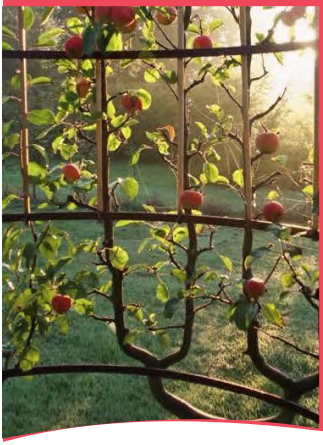
Nos ressources : expériences et questions

- **Morgane Bernard, Gennevilliers** développement de l'agriculture urbaine
- **Susanne Brolly** Equilibre ville-nature
- **Guillaume Bruneaux, CRRG, Hauts de France**
- **Eve Demange, Bordeaux,** initiative de résilience alimentaire
- **Françoise Dorval et Nolwenn Henry (Quimper**) développement de l'alimentation durable
- **Marie Reine Fleisch, AgroParisTech** La place des arbres fruitiers dans l'agriculture urbaine
- **Pierre Foucard, Lyon** La construction du projet ville résiliente de Lyon
- **Sébastien Goelzer , Vergers urbains** Développement de fermes urbaines
- **Aurore Micand, Plante et Cité** Intégration des arbres fruitiers dans le contexte de l'agriculture urbaine – RMT Agriculture urbaine.

DES FRUITIERS dans la cité

Nantes, 7 et 8 septembre 2023

Premières assises internationales des paysages comestibles fruitiers dans la cité

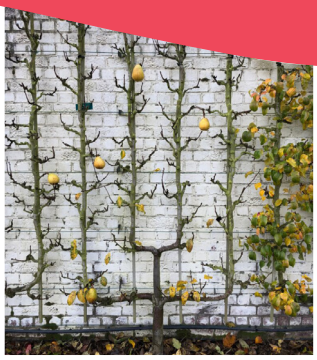


DES FRUITIERS
DANS LA CITÉ
1ères assises internationales des paysages comestibles fruitiers dans la cité

Organisées par la Ville de Nantes, Plante et Cité et le Collectif pour l'inscription des savoir-faire de l'espalier au patrimoine immatériel de l'Unesco.

Le but de ces assises est de réunir tous ceux qui s'intéressent aux paysages comestibles fruitiers dans la cité, et aux espaliers et autres formes palissées. Ces assises s'organiseront autour d'ateliers, de visites et de tables rondes sur les thèmes suivants :

- Les multiples avantages des fruitiers dans la cité : services nourriciers, écologiques, lien entre les habitants, bien être, plaisir esthétique, etc.
- Les savoir-faire de l'espalier et des formes jardinées : comment utiliser ces savoir-faire pour créer des paysages comestibles fruitiers dans la cité ?Comment assurer la transmission du geste de l'arboriculture fruitière ?Pourquoi inscrire les savoir-faire des espaliers au patrimoine immatériel de l'Unesco ?
- Initiatives publiques et citoyennes pour créer et faire vivre des paysages comestibles fruitiers dans la cité et liens intergénérationnels.
- Les nouvelles perspectives de l'arboriculture au sein de l'agriculture urbaine : comment ajouter la production de fruits à celle de légumes ?
- La conservation des variétés fruitières locales.



Un bel arbre fruitier en espalier, c'est comme une belle sculpture, comme une belle page de musique... sans aucune exagération.
William Christie

Deux contributions concrètes

- Un guide pour la conception, la mise en œuvre et l'entretien des paysages comestibles fruitiers dans la cité.
- Les résultats d'un concours de création d'un paysage idéal fruitier dans la cité, avec des formes palissées.

DG Information et Relation au Citoyen – Ville de Nantes – n° du doc – Agence - © Crédit photos imprimé sur papier recyclé – Ne pas jeter sur la voie publique

Collectif pour l'inscription de l'art de l'espalier au patrimoine culturel immatériel de l'Unesco

Plante&Cité
Ingénierie de la nature en ville
Center for landscape and urban horticulture

Ville de Nantes